



Occasion d'emploi

Technicien(ne) de fabrication

Numéro de référence : 10-OC-017

Date d'affichage : 27 juillet 2010

Date d'échéance : 3 août 2010

Division : Services techniques

Durée des fonctions : poste d'une durée déterminée au 31 mars 2011

Statut : Occasionnel sur appel

Classification : niveau 4

Traitement : de 46 932 \$ à 55 192 \$ par année

Exigences linguistiques : anglais ou français

Affiliation : A.F.P.C.

SOMMAIRE DU POSTE :

Sous le direction du Superviseur de la fabrication, le Technicien(ne) de fabrication sera responsable de la fabrication, de l'installation, de l'entretien des présentoirs et des contenants d'expéditions. Nous devons, au besoin, assumer les tâches de technicien à l'installation et d'encadrement. Les services sont offerts aux expositions (sur place et itinérante), à la collection permanente, aux prêts, aux acquisitions et aux activités générales du Musée. Le titulaire s'acquittera d'autres tâches connexes.

EXIGENCES :

Postsecondaire en technique muséologique ou l'équivalent ou combinaison équivalente d'études et d'expérience;

L'expérience dans la fabrication, l'entretien et l'installation des composantes pour la présentation;

L'expérience dans la construction et emballage de contenants pour le transport et l'entreposage;

D'œuvres d'art et installation d'exposition de différentes dimensions dans divers environnements;

L'expérience dans l'utilisation de logiciels tels: Outlook, Word et Excel;

Connaissance des standards de conservation pour le matériel, des techniques et conditions pour la manipulation, l'installation, l'emballage et le transport d'œuvres d'art;

Connaissance des standards, équipements et techniques généralement utilisés pour la construction d'éléments présentoirs et de contenants de transport/entreposage associé au contexte muséal ou d'une galerie;

Capacité pour manipuler les œuvres d'art dans tous les médias; à la lecture de plans et dessins ou l'utilisation de modèles;

Capacité de lever et de déplacer manuellement des objets pesant plus de 45 kg.

CONDITION D'EMPLOI :

Vérification de fiabilité approfondie. Cet élément n'est pas utilisé à l'étape de présélection.

RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES :

Le statut d'employé sur appel ne garanti pas un nombre d'heures minimales de travail. L'horaire de travail varie selon les besoins du département. Le gestionnaire communiquera avec vous lorsque vos services seront requis.

Le Musée des beaux-arts du Canada (MBAC) s'est engagé à se doter d'un effectif compétent qui reflète la diversité de la population canadienne. Par conséquent, elle favorise l'équité en matière d'emploi et vous encourage à indiquer volontairement sur votre demande si vous êtes une femme, une personne autochtone, une personne handicapée ou un membre d'une minorité visible.

Nous remercions à l'avance ceux qui auront soumis leur candidature. Veuillez noter, cependant, que nous communiquerons uniquement avec les candidats retenus pour la prochaine étape de la sélection.

L'authenticité des diplômes et certificats sera établi.

Une variété de méthode d'évaluation pourrait être utilisée.

Le MBAC s'est aussi engagé à instaurer des processus de sélection et un milieu de travail inclusifs et exempts d'obstacles. Des méthodes d'évaluation modifiées et/ou des mesures d'adaptation raisonnables sont disponibles sur demande.

Chaque candidat a le droit de participer au processus de sélection dans la langue officielle de son choix.

Veillez faire parvenir votre candidature à :

Ressources humaines

Musée des beaux-arts du Canada

Télécopieur : 613-990-2756

Courriel : competition@gallery.ca

Canada 